

クオリア音楽フェスティバル 第1回 オーディション

受付No. _____

2010年 月 日

参加部門		ピアノ		カテゴリー: (※A~Fのいずれか)	
フリガナ				性別	
●演奏者 名前				男 ・ 女	
●生年月日		西暦 年 月 日 (満 歳)		写真 (白黒・カラー、 サイズ不問)	
●オーディション当日の連絡先:					
●E-mail:					
●現在勤務先 又は 学校名 (年 在学中)		出身校名 (年 卒業)			
●演奏者音楽歴(学習歴)、指導者名等 ※任意					
●演奏曲目 ※必ず原語も記入 ※予選・本選を通して同一曲または異なる曲でも可。 ※繰り返しは無し。(ダ・カーボはすること。) ※作曲家の別、楽章や組曲の抜粋の組み合わせは認めます。					
予選曲	曲目			作曲者名 (演奏時間 分)	
本選曲	曲目 ※予選通過者のみ、本選へ進みます。			作曲者名 (演奏時間 分)	
クオリア音楽フェスティバル 第1回 オーディション 参加受付証 兼 領収書 _____ 様				●参加料振込日 月 日	
 受付No. _____ NPO法人 con briO					

----- 切り取り線 -----

※演奏曲目は正確にご記入ください。 ※申込書はHPからダウンロードしたもので、コピーでも可。

※記載された個人情報は、オーディションの連絡のみに使用します。

注意事項 (よく読んで申込み欄に記入してください。)

※予選の日時などは申込み後事務局から通知します。

※連弾での参加希望者の方は、演奏者の名前と生年月日を枠内に分かりやすく明示してください。代表者の連絡先など任意で。

※審査時間は、補助ペダルの設置(各自で持参準備の事)・お辞儀等の時間も含まれます。

※審査の都合上、演奏途中で打ち切る場合もありますが、審査に影響はありません。

※審査委員へのクレームなどは固くお断りいたします。

※申込み人数が超過した場合は申込みを打ち切ります。参加をお断りしなければならなくなった場合、後日、口座へ返金させていただきます。

※申込者の理由での棄権に際しては、いかなる理由でも参加料の返金は致しかねます。

※やむを得ない理由で棄権する場合は、速やかに連絡してください。

※オーディションに関わる費用の一切は、参加者の負担になります。

※詳しくはホームページをご覧ください。 <http://www.conbriO.or.jp/>